

Cruisin'

Choreographie: Tizian Schäfer, Freddy Thalhofer, Anton Steinbach & Sascha Wolf

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 4 restarts, 1 tag/restart
Musik:	Cruisin' for a Bruisin' von Ross Lynch, Jason Evigan & Grace Phipps
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Heel, close r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Restart:** In der 3., 5., 8. und 16. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Tag/Restart:** In der 10. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Stomp forward, hold, stomp side, hold, hip bumps

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß links aufstampfen - Halten
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (in einer kreisförmigen Bewegung)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 18. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss S3 2x wiederholen)

S4: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

T1-1: Side, touch r + l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Wie 1-4